2016 年 6 月 2 日　尾形記念木曜コンサート

佐藤智恵（ソプラノ）・藤田真紀子（ソプラノ）・津嘉山梢（ピアノ）

～ご挨拶～

本日はご来場誠にありがとうございます。向暑のみぎり、ますますご健勝のほどお喜び申し上げます。いつも格別なお引き立てを賜り厚くお礼申し上げます。大切なお時間を割いて、このスタジオに足を運んで下さるお客様方に、心からいつも感謝しております。

六月に入り、今回第三回目の尾形記念木曜コンサートです。今晩、懐かしい日本の歌からイタリア、フランスの名曲をお届けします。どうぞお楽しみくださいませ。

～ＰＲＯＧＲＡＭ～

・ヘンデル：「リナルド」より　“私を泣かせてください”
・山田耕筰：この道
・福井文彦：かんぴょう
・服部良一：「支那の夜」より“蘇州夜曲”
・佐藤智恵オリジナル曲：貴方と共に
・モーツァルト：「コジ・ファン・トゥッテ」より“ 男たちに、兵士たちに”
・モーツァルト：「コジ・ファン・トゥッテ」より“女も 15 歳になれば”
・カールマン：聞こえるジプシーヴァイオリン

休憩　15 分

・ガーシュウィン：アイ・ガット・リズム
・モーツァルト：アヴェ・ヴェルム・コルプス
・オッフェンバック：「ラペリコール」より“ほろ酔いのアリエッティ”
・ドナウディ：限りなく優雅な絵姿
・マルティーニ：愛の喜びは
・ビゼー：「カルメン」より“ハバネラ”
・ロッシーニ：「セビリアの理髪師」より“今の歌声は”
・グノー：「ロミオとジュリエット」より“私は夢に生きたい”

主催　Musica　Celeste（ムジカ・チェレステ）
東京都渋谷区松濤１丁目８－１６　アトラス松濤３階
チェレステ・スタジオ松濤
http://musica-celeste.com

佐藤智恵（ソプラノ）

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。

東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生（声楽） 修了。イタリア、日本、ドイツ、フランスの歌曲、オペラ、オペレッタを中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「ウエストサイドストーリー」マリア、「エリザベート」タイトルロール、「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ ファン トゥッテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ等を演じる。佐藤智恵ヴォーカル□教室 主宰。東京二期会準会員。2015 年 4 月 6 日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。エンターテインメント・クラシックの常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができ企画・プロデュースもできるエンターテインメント・クラシック歌手。

HP：http://sato-chie.com/

藤田真紀子（ソプラノ）

京都出身。16 歳より声楽を学び武蔵野音楽大学声楽科を卒業。

岩永圭子氏、岡崎雅明氏、永田 孝志氏に師事。卒業後 東京国際芸術連盟 新人演奏家オーディションに合格。フランスにて fusako KONDO 氏に師事。 東急セルリアンタワーJZBRAT での多種音楽イベントをはじめ、ホテル椿山荘「オペラ物知り講座」へのゲスト出演、 自身のソロリサイタル「De temps en temps classuque!」(時々クラシックを！)シリーズや、ザ・プリンスパークタワー東京「メロディーインザパーク」でのソロライブ、千葉京成ホテルミラマーレ「トワイライトコンサート」の定期出演 鳩山会館でのクリスマスパーティゲスト出演、他また BBC びわ湖放送 TV!ラジオジャングル「アスリートを探せ！」に出演、FM 鎌倉「Apple Jam」に、姉である JAZZ シンガー・藤田佐奈恵と共演 。2014 年 5 月 バイオ薬品株式会社協賛の元、初の CD アルバム「Demi-Lune ～半月～」を発売。2015 年 MAKUAKE プロジェクトによる、支援者からのサポートのもと、クラシック歌手としての本格的プロモーションビデオを、ヘンデル 「私を泣かせてください」で公開。

津嘉山梢（ピアノ）

沖縄うるま市出身。 ジャズピアニストである父の影響でピアノを始める。

高校卒業後、神戸の甲陽音楽学院に入学、06 年に卒業。在学中にはボストンのバークリー音楽大学の奨学金オーディションをうけ、1 万ドルの奨学金授与の資格を受けるが、関西に残り、プロとして活動を始める。 関西では地元のコンテンポラリージャズビッグバンドであるグローバルジャズオーケストラに所属。ライブ活動の他、神戸、大阪各地のホテルピアニスト、ブライダルプレーヤーとしても活動。2009 年より拠点を東京に移し、ジャンルを問わずマルチに活動。 現在は、クラシック・現代音楽の研究のため、東京藝術大学作曲科の二年次に在籍。

ご来場誠にありがとうございました。

皆様が素敵な初夏をお過ごしになれますように願っています。